

HACIENDO MEMORIA, DESDE VÍZNAR HASTA ALFACAR

'Cada paso que se da en El último paseo, es un acto contra el olvido'

CIUDADANÍA - Paco Viguera - Jueves, 20 de Agosto de 2026

Memoria Democrática El último paseo

Es el rotundo mensaje de la familia de Madre Carmela, una de las víctimas identificadas en las fosas del Barranco de Vízmar, en apoyo a la marcha popular en homenaje a las víctimas del franquismo y que resume el significado de esta acción memorialista. El periodista Paco Viguera firma la crónica sobre 'El último paseo'.



Imagen de la marcha popular entre Vízmar y Alfacar. ASOCIACIÓN VERDAD, JUSTICIA Y REPARACIÓN

Más de 300 personas han participado este año en el Último Paseo, la marcha popular y reivindicativa, desde Vízmar hasta Alfacar, en homenaje a las víctimas del franquismo. Colectivos memorialistas y familiares de víctimas han elegido el 18 de agosto para hacer la marcha, pues ese día fue asesinado, hace noventa años, Federico García Lorca, el poeta más traducido y llorado en todo el mundo, que se ha convertido en símbolo de los desaparecidos del franquismo.

Más de 300 personas han participado este año en el Último Paseo, la marcha popular y reivindicativa, desde Vízmar hasta Alfacar, en homenaje a las víctimas del franquismo. Colectivos memorialistas y familiares de víctimas han elegido el 18 de agosto para hacer la marcha, pues ese día fue asesinado, hace noventa años, Federico García Lorca, el poeta más traducido y llorado en todo el mundo, que se ha convertido en símbolo de los desaparecidos del franquismo.

El Último paseo empezó, un año más, en La Colonia de Vízmar, donde los colectivos memorialistas han colocado una placa para reivindicar que sea declarada Lugar de Memoria Histórica de Andalucía

El Último paseo empezó, un año más, en La Colonia de Vízmar, donde los colectivos memorialistas han colocado una placa para reivindicar que sea declarada Lugar de Memoria Histórica de Andalucía. La placa recuerda, asimismo, que el tristemente conocido como "paseo" era el método utilizado por los franquistas para eliminar a sus víctimas. Hacían sacos de presos y presas en la madrugada. Las víctimas preguntaban: ¿A dónde nos lleváis? y los verdugos respondían con burla: ¡Vamos a dar un paseo! El "paseo" acababa en cualquier cuneta del barranco con un tiro en la nuca.

Durante el acto, María Ortega, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Vízmar, explicó el proyecto municipal para reconstruir La Colonia y convertirla en un Centro de Interpretación con espacio expositivo.

"Tenemos que decir alto y claro: ¡Fascismo, nunca más!"

Y Elisa Cabrerizo, médico forense que forma parte del equipo que trabaja en Cuelgamuros, leyó el Manifiesto, firmado por una veintena de colectivos memorialistas, sindicatos y partidos políticos.

políticos:

"Nuestra prioridad debe ser seguir buscando a los desaparecidos para entregarlos a sus familias y venir aquí, con nuestros jóvenes, para que participen en el Último Paseo. Es necesario informarles sobre el peligro que representa la extrema derecha para la convivencia democrática. Tenemos que decir alto y claro: ¡Fascismo, nunca más!"

Más tarde, el cantaor Juan Pinilla fue el encargado de leer el mensaje de apoyo al Último Paseo, enviado por el biógrafo lorquiano Ian Gibson:

"Ha pasado otro año y volvemos a emprender esta marcha de Vízmar a Alfacar con el pensamiento puesto no solo en nuestro gran y malhadado Federico sino en todos los desaparecidos del régimen genocida de Francisco Franco. Desaparecidos que, para vergüenza de España, suman unos 115.000".

Teresa García, activista del colectivo Granada en Femenino, leyó un segundo mensaje enviado por Nieves García Catalán, nieta adoptiva del maestro Dióscoro Galindo, asesinado junto a Lorca:

"Sigo estando en la lucha y sigo pidiendo que, en algún momento, se realice una nueva búsqueda y poder dar por cumplido el deseo de mi padre. Muchas gracias de nuevo por estar aquí y sólo deseo que esto termine pronto y realmente tengamos los restos de mi abuelo".

Y el joven estudiante Bictor Moreno, activista de Granada Abierta, leyó un tercer mensaje enviado por David Galadí en sobrino nieto del anarquista Francisco Galadí Melgar, también asesinado junto al poeta:

"En el Barranco de Vízmar están cientos de víctimas. Y en fosas innumerables de toda España, conocidas o no, se halla el lugar final de descanso de tantos miles que no deben caer en el olvido".

En el Barranco de Vízmar

Ya en el Barranco de Vízmar, los participantes en el Último Paseo manifestaron su apoyo al equipo arqueológico de la Universidad de Granada, que dirige Francisco Carrión, por su trabajo en la localización de fosas y su compromiso con las víctimas del franquismo y familiares.



Participantes en el Último Paseo son informados sobre las 29 fosas localizadas, las 194 víctimas exhumadas y las 17 identificadas en el barranco de Vízmar.

Recordaron que el equipo de La UGR ya ha exhumado a 194 desaparecidos y dieron la enhorabuena a las familias de las 17 víctimas identificadas:

Juan de Dios Adarve López,
Victoriano Alcántud Cubillas,
Francisco Amigo Pla,
José Antonio Calero García,
Francisco del Águila Rodríguez,
Marcelino Gámez Garzón,
José García Esteban,
Eloísa Martín Cantal,
Juan de Dios Milán Calvo,
Francisco Muñoz Toral,
Brígida Pardo López,
José Raya Hurtado,
Carmela Rodríguez Parra,
Fermín Roldán García,
Antonio Rosales Ruiz,
Francisco Ruiz Guirau,
Francisco Soriano López.

Y en el barranco de produjo uno de los momentos más emotivos del Último Paseo, cuando Nadege Palma agradeció a los arqueólogos que hayan exhumado e identificado a su tía abuela Brígida Pardo López, asesinada en este barranco, hace noventa años. Nadege anunció: "El próximo 19 de septiembre mi familia recibirá sus restos para darles una sepultura digna".

También intervino María José Sánchez Suárez, nieta de Rosario Fregenal, popularmente conocida como La Fregenala, que recordó a su abuela como una mujer, costurera de profesión, solidaria y comprometida con la igualdad. Rosario también fue asesinada en el barranco de Vízmar. Todavía no ha sido identificada, pero María José no pierde la esperanza.

"Cada persona que participa, contribuye a mantener viva una memoria que ninguna familia debería verse obligada a defender en soledad"

Asimismo, la familia de Carmen Rodríguez Parra, conocida como Madre Carmela, no pudo participar el Último Paseo, pero envió este mensaje de apoyo:

"Cada paso que se da en el Último Paseo es también un acto contra el olvido. Cada nombre recordado, devuelve humanidad a quienes, durante demasiado tiempo, fueron reducidos al silencio. Cada persona que participa, contribuye a mantener viva una memoria que ninguna familia debería verse obligada a defender en soledad. Como nietos y bisnietas de Carmela, sentimos que, de alguna manera, también caminamos hoy con vosotros. Caminamos en recuerdo de nuestra abuela".

Y una vez más, el cantaor Juan Pinilla rindió homenaje a las víctimas del franquismo con su mejor flamenco: cantando a capela "Anda jaleo" y "Los cuatro muleros" dos canciones populares que rescató Lorca.

Antonina Rodrigo, en el Parque García Lorca de Alfacar

El Último Paseo acabó en el Parque dedicado al poeta en Alfacar. Intervino la escritora Antonina Rodrigo, biógrafa de Mariana Pineda, que recordó la importancia del "pregón" en la literatura lorquiana. Antonina ha vuelto a Granada y, a sus 91 años, sigue siendo una "obrero de la pluma", como ella misma dice.

Ha recuperado la memoria de muchas mujeres republicanas, con libros como: "Mujeres olvidadas: las grandes silenciadas de la Segunda República".



La escritora Antonina Rodrigo en el acto final del Último Paseo, en el Parque García Lorca de Alfacar.

El crimen fue en Granada, en su Granada

El acto final del Último Paseo siguió con una lectura poética. Encarna Sillero leyó el poema que Antonio Machado dedicó a Lorca, cuando supo que lo habían asesinado:

*"Se le vio, caminando entre fusiles,
por la calle larga,
salir al campo frío,
aún con estrellas de la madrugada.
Mataron a Federico
cuando la luz asomaba.
El pelotón de verdugos
no osó mirarle la cara.
Todos cerraron los ojos;
rezaron: ¡ni Dios te salva!
Muerto cayó Federico,
sangre en la frente y plomo en los entraños."*

Y Gemma González recitó los versos que Miguel Hernández dedicó a su amigo Federico:

*"Muere un poeta y la creación se siente
herido y moribundo en las entrañas.
Un cósmico temblor de escalofríos
mueve temiblemente los montañas,
un resplandor de muerte la matriz de los ríos.
Oigo pueblos de ayes y valles de lamentos,
veo un bosque de ojos nunca enjutos,
avenidas de lágrimas y mantos:
y en torbellinos de hojas y de vientos,
lutos tras otros lutos y otros lutos,
llantos tras otros llantos y otros llantos."*

La cantautora Zaida González puso el broche de oro a esta nueva edición del Último Paseo con canciones como "Gallo rojo, gallo negro", de Chicho Sánchez Ferlosio, o "A las 5 de un 5 de junio" y la "Verdiblanca", de Carlos Cano. Un concierto, coreado por el público, en una noche muy lorquiana, junto al monolito que recuerda al poeta.



María Ortega, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Vízmar, da la bienvenida a los participantes en el Último Paseo.



Elisa Cabrerizo, médico forense que forma parte del equipo que trabaja en Cuelgamuros, leyendo el Manifiesto, firmado por una veintena de colectivos memorialistas, sindicatos y partidos políticos.



Juan Pinilla, leyendo el mensaje de apoyo al Último Paseo enviado por el biógrafo lorquiano Ian Gibson.



Teresa García, activista de Granada en Femenino, leyendo el mensaje de apoyo al Último Paseo, enviado por Nieves García Catalán, nieta adoptiva del maestro Dióscoro Galindo, asesinado junto al poeta.



Bictor Moreno, de Granada Abierta, leyendo el mensaje de apoyo al Último Paseo, enviado por David Galadí, sobrino nieto del anarquista Francisco Galadí, asesinado junto a Lorca.



Juan Pinilla cantando a las víctimas del franquismo en el barranco de Vízmar. Está acompañado por María José Sánchez, nieta de Rosario Fregenal (La fregenala), asesinada en el barranco. Y por Nadege Palma, sobrina nieta de Brígida Pardo López, asesinada en el barranco y recientemente identificada.



Participantes en el Último Paseo escuchan poesía dedicada a Lorca en el Parque de Alfacar.



La poeta uruguaya Ana Lissardy, leyendo unos versos dedicados a Federico García Lorca.



La cantautora Zaida González rinde homenaje a Federico García Lorca y a todas las víctimas del franquismo con un emotivo concierto, junto al monolito que recuerda al poeta.