

El vuelo de la poesía



IDEAL recupera la tradición periodística de ofrecer poesía de calidad a los lectores. Era uso frecuente de los diarios insertar en sus páginas poemas de conspicuos autores que, brevemente, encuadrados en su rincón, complementaban y relajaban el tráfico de la palpitante actualidad con unas gotas de belleza literaria. IDEAL rescata aque-

lla memorable usanza de entregar poesía, y lo hace de la mano del Centro Artístico, Literario y Científico de Granada, entidad que este año cumple los ciento cuarenta de su fundación en 1885, y en la que han militado (o militan) figuras tan señeras como Federico García Lorca o como tantos otros que resultaría prolijo enumerar, históricos o actuales, conocidos y reconocidos..., pero ligados todos a la citada sociedad cultural, que, bisemanalmente, mostrarán sus versos en estas páginas.

**POETAS
del CENTRO
ARTÍSTICO
de GRANADA**



Álvaro Salvador (Granada, 1950) fue uno de los tres iniciadores del movimiento poético 'La otra sentimentalidad', germen a su vez de la tendencia denominada 'Poesía de la experiencia', que desde comienzos de los años



ochenta del siglo XX, y desde Granada, tanta influencia ha tenido en la poesía Española de los últimos decenios.

También ensayista, dramaturgo y aforista, es catedrático emérito de Literatura Hispanoamericana y Española de la Universidad de nuestra ciudad. En su libro de 2015 'Fumando con mis muertos', coleccionó el poema que hoy traemos a estas páginas que IDEAL dedica a los poetas del Centro Artístico.

Ocho de Marzo

por **Álvaro Salvador**

Hace ahora la edad de una muchacha
que murió mi madre,
una muchacha adolescente, una muchacha rubia
como la nostalgia.

Hace una edad casi infantil,
una edad púber;
sin embargo, yo no soy ya como ese niño
que buscaba a su madre por entre las rocas.

Mi madre y yo nunca nos encontramos,
nunca nos pronunciamos palabras de amor,
nunca, hasta ahora, nos echamos de menos
como el agua y la tierra,
pero yo aún recuerdo a ese niño
que buscaba a su madre por entre las rocas,
y hace la edad de una muchacha,
una muchacha rubia, una muchacha adolescente,
una muchacha que nunca tuve,
que no nació de mi amor
y sin embargo hace ahora la edad
que se murió mi madre
y ella nunca existió.