

La página de los libros

Análisis semanal de las novedades literarias



TEMAS Y TRATAMIENTOS EN LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

Fernando de Villena. *Niña Loba*, 2023.

Por Miguel Arnas Coronado

Este no es un libro de teoría literaria. No utiliza un lenguaje gremial ni se extiende en tecnicismos sobre la poética de los autores citados, ni en los estilos que caracterizan la época actual. Tampoco es una antología. ¿Qué es? Una selección, un florilegio de fragmentos de poemas de autores varios, sobre temas concretos, algunos de ellos universales como el amor, la religión

o la infancia, y otros específicos y muy bien elegidos como el arte, la docencia o el vino. Cortas notas nombrando al autor con observaciones bien halladas, acompañan a estos retales, a estos versos, que pueden ser escasos, en modo alguno cansinos, permitiendo al lector gozar de esas palabras sugestivas de poetas no todos conocidos, pues los hay también secretos, poetas silenciados por la apisonadora de la poesía oficialista, asunto este que Villena denuncia, como suele. Ni están todos los que son ni son todos los que están, lógicamente. No se busque aquí amigocracia ni preferencias, si no son las estéticas insistiendo en algo que parece abandonado en la poesía última: la métrica y el ritmo. Un libro para gozarlo.