

José G. Ladrón de Guevara mantuvo una intensa colaboración con los periódicos de Granada iniciada a mediados de los años cincuenta y concluida en 2015. Entre los asuntos de que se vino ocupando, tuvieron un alto protagonismo los relativos a la cultura, la vida literaria, la literatura, el teatro, las artes y la música; también, los históricos y políticos, con la vista puesta casi siempre en su especificidad granadina; más los relativos a Granada, con sus personajes, fiestas, costumbres, barrios, urbanismo, además de su interés protagonizado por las costumbres amorosas,

## Los Cuentos de Navidad de José G. Ladrón de Guevara

**ANTONIO CHICHARRO CHAMORRO**

Profesor emérito de la UGR

las modas, la cultura popular, el tiempo climatológico, más los acontecimientos en boca de todos en un momento dado, como

un modo de doblar el curso de la vida con su palabra experta de poeta que, entre poema y poema, escribía en primera y singularísima persona para los periódicos. En su escritura, nutrida de la experiencia vital, cultural y lectora, hizo uso desde el principio de un estilo directo, caracterizado por el empleo de la ironía, no pocas veces el sarcasmo; también, por el humor o el tono grave empleados, según el asunto; con un tratamiento indisimulado de los hechos o estimadas verdades, por lo que no solía recurrir a eufemismos ni practicar la corrección política. Pues bien, estos rasgos de estilo están pre-

sentes, eso sí, movidos desde la memoria y la melancolía no pocas veces, en los textos que he seleccionado para el libro 'El gallo de Pascua y otros cuentos de Navidad' (Puerta Granada Ediciones, 2023), textos que fueron escritos con los ojos puestos en los días navideños. En esos cuentos-artículos, el autor, aun partiendo de un mundo referencial e inmediato, reconocible por quienes se acercaban al periódico cada uno de aquellos años en que se publicaron y ofrecido en clave realista, da rienda suelta a su imaginación creadora para contar una historia sencilla relacionada con las costumbres y

días de Navidad en forma de narración breve y simple, en los que introduce un giro fantástico o prodigioso para suscitar el extrañamiento lector y así procurar con él una honda emoción. Los títulos de los catorce cuentos editados lo dicen todo: 'Días de amor', 'La noche prodigiosa', 'Aquel niño prodigioso', 'Una Navidad prodigiosa', 'Apunte para un tema navideño', 'Pequeño cuento de Navidad', 'La Nochebuena de doña Amapola', 'Cuento de Navidad', 'El ángel perdido', 'El misterio del ángel florentino', 'Arde belén', 'La gallina maravillosa', 'El gallo de Pascua' y 'Sueño de Navidad'.

### LITERATURA

## El gallo de Pascua y otros cuentos de Navidad

Ayuntamiento de Granada | 18:00

Presentación del libro 'El gallo de Pascua y otros cuentos de Navidad', de José G. Ladrón de Guevara y con la selección y edición de Antonio Chicharro. Será el jueves a las 19:00 horas.