

CRÍTICA COORDINAN: FRANCISCO MORALES LOMAS Y REMEDIOS SÁNCHEZ

## La página de los libros

Análisis semanal de las novedades literarias



### CUADERNO DE ARNEVA

José Lupiáñez. Granada, Alhulia, 2022.

Por Miguel Arnas Coronado

Lo mejor que puede tener la crítica literaria es su facilidad de lectura, la fluidez, ofrecer cuatro pinceladas sobre la causa de ella: el libro que glosa. Y su objetivo, la seducción del lector. Esas virtudes posee sobradas esta colección de artículos y prólogos que Lupiáñez, poeta extraordinario, nos presenta aquí. Es florilegio repartido en tres partes y una Noticia preliminar. La prime-

ra de esas partes, 'Panorama', responde justamente al título: perspectiva de las últimas décadas poéticas, con un breve texto memorialístico sobre la editorial fundada por el autor acompañado de otros poetas. La segunda, reseña cinco novelas de autores andaluces, tres de ellos muy granadinos. Y la tercera se compone de siete prólogos de poemarios de origen también andaluz.

Lupiáñez tiene la habilidad de comentar autores regionales con la misma eficacia y universalidad que lo haría a otros nacionales y aun traducidos. Pero lo más atractivo de este libro es su accesibilidad. No hay términos técnicos que hagan tropezar al lector sino apuntes apasionados, enamorados de la literatura. Son interpretaciones bellas, con la hermosura que corresponde al tema tratado.