

**BUSTOS RODRÍGUEZ, Juan.** Sevilla, 09-IX-1930 – Granada, 25-I-2005. Periodista y escritor.

Nacido en 1930 y dedicado al periodismo desde la década de los años 50 del pasado siglo, Juan Bustos comenzó su trabajo profesional en la emisora de Radio Nacional de España en su ciudad natal, pasando poco después a la redacción de Radio Sevilla, de la Cadena SER, al tiempo que compaginaba sus tareas radiofónicas con la publicación de artículos en los diarios hispalenses *ABC* y *El Correo de Andalucía*.

En 1970 llegó a Granada, tras pedir el traslado a la emisora local de la Cadena SER en la capital nazarí, donde posteriormente pudo compatibilizar su labor en Radio Granada con un puesto de redactor en la sección de Cultura del diario *Patria*. Con el final de la dictadura franquista y la implantación de la democracia, en 1983, tras el cierre del periódico de la antigua Cadena del Movimiento, optó por incorporarse al Gabinete de Prensa del Gobierno Civil de la provincia, comenzando a colaborar poco después en el diario *Ideal*, donde más tarde fue columnista fijo de la sección “Puerta Real” y autor de la página semanal “Granada. Diario de la Historia”. En 1980, con la llegada a la alcaldía de la ciudad del socialista Antonio Jara, Juan Bustos había sido nombrado jefe del gabinete de prensa del Ayuntamiento de Granada, a cuyo frente permaneció más de una década. En 1998 fue nombrado cronista oficial de la ciudad de Granada, cargo que mantuvo ya hasta su fallecimiento.

Entre los numerosos galardones que consiguió a lo largo de su dilatada carrera periodística destacan el premio “Ondas”, de la Cadena SER, al mejor autor de radio local en 1966; el “José María Bugella” de la Diputación de Granada, en 1980, por una serie de reportajes sobre las fiestas tradicionales de la ciudad, y el “Luis Seco de Lucena” concedido por la Asociación de la Prensa de Granada a su trayectoria profesional, en 2001, además del premio “Sacromonte” por sus apasionados artículos en defensa de la Abadía.

Especialista en trabajos de divulgación histórica sobre Granada, Juan Bustos es autor de numerosos libros en los que se evocan interesantes episodios, transformaciones sociales, reformas urbanísticas, acontecimientos destacados y personajes notables de la historia granadina. De estas obras, destacan, entre otros, los siguientes títulos: *Granada en pasos perdidos* (1982), *Viaje al centro de Granada* (1996), *Viaje a los barrios altos de Granada* (2001), *Andar y ver en Granada* (2002) y *Diario de la Historia* (Granada, Caja Granada, 2005). Varias otras fueron publicadas como fascículos coleccionables por el diario *Ideal*, entre ellas *Granada, laberinto de imágenes y recuerdos* (1989) y *Granada, un siglo que se va* (1996). Colaboraciones y artículos suyos han sido incluidos, además, en antologías y libros colectivos como *Antología de Puerta Real* (Granada, Ediciones Dauro, 2002) y *70 años de Ideal, 1932-2001* (Granada, 2003).

Como el propio autor confesaba en la introducción al primero de estos libros, *Granada en pasos perdidos*, compuesto por una selección de reportajes publicados en el diario *Patria* a lo largo de varios años, todas las obras de Juan Bustos han sido «resultado de un informal y curioso peregrinaje de amor, por entre calles y jardines, documentos y recuerdos, nombres y anécdotas, ruinas y paisajes; resultado de una guardia de celo en torno a la ciudad y su pasado. Porque solo con amor (...) es posible

aproximarse al mejor entendimiento de Granada». Sería, en efecto, su amor por «la ciudad majestuosa que, acunada en luz y dorada en piedra, hace del ritmo de su vida un discurrir apasionante por caminos de historia y de leyenda, o, lo que es lo mismo, de eternidad» lo que llevó a Juan Bustos a instalarse en ella y adoptarla ya como propia, aunque sin renegar nunca por ello de sus raíces sevillanas, para convertirla, como tantos hicieran antes que él y tantos otros lo harán después, en el centro de su razón de ser, tanto vital como profesional. Tras su muerte, una cincuentena de amigos y compañeros de los distintos medios de comunicación granadinos dejaron constancia escrita de su buen quehacer periodístico y literario en un libro colectivo dedicado a su memoria, con el título de *Ayer y siempre. Testimonios en homenaje a Juan Bustos* (2008).

OBRAS DE ~: *Granada en pasos perdidos*, Granada, Ayuntamiento de Granada, 1982; *Granada, laberinto de imágenes y recuerdos*, 1989; *Viaje al centro de Granada*, Granada, Editorial Albaida, 1996; *Granada, un siglo que se va*, 1996; *Entrevistas granadinas*, Granada, Diputación de Granada, Col. José Guerrero, 1993; *Frascuolo y su tiempo*, Granada, Caja Granada, 1998; *Viaje a los barrios altos de Granada*, Granada, Albaida, 2001; *Andar y ver en Granada*, Granada, Caja Granada, 2002; *Diario de la Historia*, Granada, Caja Granada, 2005; *Albaicín y Sacromonte*, Granada, Fundación Albaicín, 2007.

BIBL. ~: CASTRO, Eduardo: “Juan Bustos Rodríguez”, Enciclopedia General de Andalucía, Málaga, 2004, tomo 4, págs. 1644-1645; BUSTOS, Mercedes (coord.): *Ayer y siempre. Testimonios en homenaje a Juan Bustos*, Granada, Asociación de la Prensa de Granada y Diputación de Granada, 2008.

**Eduardo CASTRO**